



UNIVERSITI PUTRA MALAYSIA

NILAI INSANIAH DALAM NOVEL TERPILIH SRI RAHAYU

SITI NORAIN BINTI MAZUKI

FBMK 2013 41

NILAI INSANIAH DALAM NOVEL TERPILIH SRI RAHAYU

SITI NORAIN BINTI MAZUKI

**MASTER SASTERA
UNIVERSITI PUTRA MALAYSIA
2013**



NILAI INSANIAH DALAM NOVEL TERPILIH SRI RAHAYU

Oleh

SITI NORAIN BINTI MAZUKI

**Tesis ini dikemukakan kepada Sekolah Pengajian Siswazah Universiti Putra
Malaysia, sebagai memenuhi keperluan untuk ijazah Master Sastera**

Disember 2013

HAK CIPTA

Semua bahan yang terkandung dalam tesis ini, termasuk teks tanpa had, logo, ikon, gambar dan semua karya seni lain, adalah bahan hak cipta Universiti Putra Malaysia kecuali dinyatakan sebaliknya. Penggunaan mana-mana bahan yang terkandung dalam tesis dibenarkan untuk tujuan komersil daripada pemegang hak cipta. Penggunaan komersil bahan hanya boleh dibuat dengan kebenaran bertulis terdahulu yang nyata daripada Universiti Putra Malaysia.

Hak cipta © Universiti Putra Malaysia

DEDIKASI

Dengan kalimah bismillahirrahmanirrahim

Dengan segala kesyukuran dipanjatkan ke hadrat ilahi di atas segala limpah kurnia yang telah diberikan oleh Allah SWT ketika proses penulisan ini berlangsung.

Terima kasih yang tidak terhingga kepada suami tercinta Shamsul Hussin yang sentiasa mendoakan dan memberikan kata semangat serta dorongan yang tidak pernah putus.

Kepada ayahanda dan bonda yang sangat aku cintai terima kasih kerana telah banyak berkorban demi melihat anakanda tercinta mengecapi kejayaan dalam hidup. Terima kasih abah...terima kasih mak...sesungguhnya jasa kalian terlalu besar buat diri ini...akan aku balas segala jasa kalian walaupun tidak seberapa...semoga kalian sentiasa dalam perlindungan-Nya.

Tidak ku lupakan kepada adik beradik dan ipar duai yang selama ini sentiasa mengambil berat, memberi dorongan dan semangat di kala diri ini dalam kesusahan....terima kasih banyak-banyak...jasa kalian tidak akan ku lupakan.

Kepada rakan-rakan seperjuangan khususnya ninie yang telah banyak membantu dan sentiasa bersama-sama sepanjang proses penulisan ini berlangsung. Segala pahit manis kita bersama tidak akan ku lupakan. Kepada rakan-rakan yang lain yang tidak dinyatakan namanya semoga kita semua sentiasa berjaya dalam hidup.

Tesis ini juga turut didedikasikan untuk puteraku yang tercinta Muhamad Ashraf Haikal Bin Shamsul. Semoga ianya menjadi panduan untuk anakanda kelak. Amin.

Abstrak tesis yang dikemukakan kepada Senat Universiti Putra Malaysia sebagai memenuhi untuk keperluan Ijazah Master Sastera

NILAI INSANIAH DALAM NOVEL TERPILIH SRI RAHAYU

Oleh

SITI NORAIN BINTI MAZUKI

Disember 2013

Pengerusi: Kamariah Kamarudin, PhD

Fakulti : Bahasa Moden dan Komunikasi

Insan merupakan sebaik-baik kejadian dalam Islam. Manusia dikurniakan akal yang dapat membezakan baik dan buruk, tinggal lagi bagaimana manusia itu sendiri mengawal dirinya dari melakukan perkara-perkara yang terlarang. Justeru, dalam Islam telah digariskan bahawa martabat insan itu sendiri diangkat tinggi sepertimana yang terdapat dalam al-Quran berdasarkan *Surah al-Insan* dan *al-Nas*. Hal ini juga telah memperlihatkan insan dilarang melakukan perkara-perkara yang terlarang. Dalam menelusuri kajian ini, pengkaji akan menggunakan pendekatan psikologi Islam berlandaskan al-Ghazali. Hal ini kerana dalam Islam seseorang insan itu telah diangkat tinggi martabatnya dan dalam psikologi Islam berdasarkan al-Ghazali menjelaskan tentang tiga perkara yang berkait rapat dengan diri seseorang insan iaitu nafsu, akal dan kalbu (hati). Justeru, terdapat tujuh(7) buah novel yang akan dikaji iaitu *Bukan Legasi Lalang* (2000), *Merdekakan Cinta Ratna* (2002), *Odisi Tanah Kencana* (2006), *Warisnya Kalbu* (2007), *Kasih Nan Agung* (2008), *Impuls/Roh* (2009) dan *Bimasakti Menari* (2010). Novel-novel ini merupakan novel yang telah memenangi pertandingan Hadiah Sastera Utusan (HSKU) sekali gus memberi ekspektasi awal tentang kualitinya sejajar dengan kemenangannya. Sehubungan itu kajian ini bertitik tolak daripada permasalahan berkaitan dengan novel-novel Melayu pada masa kini yang diragui nilai kualitinya dan keintelektualannya yang boleh meningkatkan nilai-nilai insaniah pada khalayak pembaca. Di samping itu, kajian ini juga hadir untuk mengisi kelompondan daripada kajian lepas yang mana menggunakan medium kajian yang berbeza dan juga kerangka yang digunakan secara tidak menyeluruh. Oleh itu, pengkaji ingin melihat nilai-nilai insaniah dalam ketujuh-tujuh novel yang akan dikaji. Objektif kajian ini ialah menganalisis nilai insaniah berdasarkan aspek kalbu, menganalisis nilai insaniah berdasarkan aspek akal dan menganalisis nilai insaniah berdasarkan aspek nafsu. Analisis mendapati bahawa terdapat beberapa nilai-nilai insaniah yang berkait rapat

dengan aspek kalbu antaranya aspek-aspek ketuhanan yang merangkumi aqidah dan ibadah. Dalam aspek akidah pula adanya nilai beriman kepada Allah, beriman kepada kitab, beriman kepada Rasul, beriman kepada hari akhirat dan beriman kepada qada' dan qadar. Manakala dari aspek ibadah pula, adanya penerapan hubungan dengan Allah (*Habl Min Allah*) yang meliputi ibadah solat dan pengungkapan doa. Penelitian tentang hubungan sesama insan (*Habl Min al-Nas*) turut dikesan dalam novel-novel ini antaranya ialah adab pergaulan, amanah dan bertanggungjawab, tolong menolong dan saling menasihati. Dalam aspek kerohanian pula, antara nilai yang ada ialah bersyukur, redha, pemaaf, bertaubat dan kasih sayang. Manakala dari aspek akal pula, analisis mengesan adanya penerapan ilmu pengetahuan yang melingkar kehidupan setiap insan. Di samping adanya penerapan nilai sabar yang terangkum ketika membicarakan tentang aspek nafsu yang hanya memfokuskan kepada *nafsu muthma'innah*. Berdasarkan kepada analisis yang dilakukan jelas bahawa kajian ini dapat mencapai objektif kajian dan novel-novel ini sememangnya mempunyai nilai-nilai insaniah yang tinggi sejajar dengan kemenangannya.

Abstract of the thesis presented to the Senate of Universiti Putra Malaysia in fulfillment of the requirements for the degree of Master of Arts

HUMAN VALUES IN THE SELECTED NOVELS BY SRI RAHAYU

By

SITI NORAIN BINTI MAZUKI

December 2013

Chairman: Kamariah Kamarudin, PhD

Fakulty: Modern Language and Communication

In Islam, mankind is considered as the best creation. The mind is endowed with the ability to discern between the good and the bad, but ultimately it is up to the man how he would control himself from doing harm. Thus, Islam regards human dignity as something that is sublime and lofty, as evident in the Holy Qur'an, in *Surah al-Insan* and *al-Nas*. It also discusses how as a man, one must not commit actions that are forbidden. In the search, the researcher will use the psychological approach based on Islamic Al-Ghazali. This is because in Islam a man that has been lifted high integrity and the Islamic psychology based on Al-Ghazali explained the three things that a person closely related to the human passions, the intellect and the heart (the heart). Thus, there are seven (7) of the novel to be studied *Bukan Legasi Lalang* (2000), *Merdekakan Cinta Ratna* (2002), *Odisi Tanah Kencana* (2006), *Warisnya Kalbu* (2007), *Kasih Nan Agung* (2008), *Impuls/Roh* (2009) and *Bimasakti Menari* (2010). This novel is a novel that has won the Literary Prize contest Star (HSKU) thus giving the initial expectations of quality in line with the victory. Therefore this study is derived from the problems associated with Malay novels nowadays that doubt the quality and intellectuals that can enhance human values in the audience of readers. In addition, this study also appears to fill the void left from previous studies, which used different mediums and also research framework used is not comprehensive. Therefore, the study examined human values in all seven novels to be studied. The objective of this study was to analyze the human heart based on their analysis of human values based on common sense and analyze the aspects of human based on his desire. The analysis found that there are some human values that are closely related to aspects of heart among the divine aspects which includes belief and worship. In terms of beliefs about the value of faith in God, believe in the bible, believe in His Messenger, and the believers in the Hereafter believe in qada' and qadar. While the religious aspect, the application of the relationship with God (*Habl Min Allah*) covering the disclosure of prayers and prayer. Research on human relations (*Habl Min al-Nas*) were also detected in these novels among which are social manners, trust and responsibility, mutual help and advise each other. In terms of

spirituality, among which there is the grateful , pleased , forgive, repent and love. The common aspects, the analysis detected a circular application of the knowledge of every human life . In addition to the moral values embodied temper when talking about his desire to just focus on *muthma'innah* lust. Based on the analysis performed is clear that this study will achieve its objectives and this novel certainly has human values as the global victory



PENGHARGAAN

Segala puji-pujian bagi Allah SWT yang Maha Pemurah lagi Maha Penyayang. Selawat dan salam ke atas junjungan kita Nabi Muhammad SAW dan sahabat baginda yang dikasihi. Syukur ke hadrat Allah SWT kerana taufik dan hidayah-Nya telah memberi kekuatan dan keyakinan kepada pengkaji untuk menyiapkan tesis dalam bentuk yang sedemikian. Dalam menjayakan penulisan tesis ini, penulis telah mendapat bimbingan, dorongan, bantuan, dan kerjasama daripada ramai pihak.

Pertama sekali jutaan terima kasih diucapkan kepada Dr.Kamariah Kamarudin selaku penyelia serta insan yang telah banyak memberi ilmu pengetahuan secara langsung mahupun secara tidak langsung. Tunjuk ajar serta dorongan yang telah diberikan memamatkan diri pengkaji dalam menyiapkan tesis ini. tidak dilupakan juga ucapan terima kasih kepada Prof.Madya Dr.Samsina Abd.Rahman selaku Ahli Jawatankuasa yang telah memberikan nasihat serta tunjuk ajar yang berguna kepada pengkaji sepanjang proses penulisan tesis ini. Selain itu, ucapan terima kasih kepada suami tercinta Shamsul Hussin serta kedua ibu bapa, Mazuki Dollah dan Hasmah Mohamed yang tidak pernah jemu untuk memberikan semangat dan dorongan yang padu serta sentiasa menitipkan doa dalam meneruskan perjuangan sebagai seorang sarjana. Tidak dilupakan kepada adik beradik serta ipar duai sekalian. Terima kasih atas dorongan kalian. Buat teman-teman seperjuangan sekalian terima kasih kerana sentiasa menjadi pendengar setia serta memberikan bantuan sepanjang kita bergelar penuntut sarjana. Akhir sekali pengkaji juga mengucapkan ribuan terima kasih kepada semua pihak yang turut memberikan sumbangan dalam apa-apa jua bentuk, sama ada secara langsung atau tidak langsung kepada pengkaji dalam menyiapkan tesis ini.

Sekalung Penghargaan Untuk Semua:
Siti Norain Binti Mazuki,
Jabatan Bahasa Melayu,
Fakulti Bahasa Moden dan Komunikasi,
Universiti Putra Malaysia,
Selangor.



Saya mengesahkan bahawa satu Jawatankuasa Peperiksaan Tesis telah berjumpa pada 5 Disember 2013 untuk menjalankan peperiksaan akhir bagi Siti Norain binti Mazuki bagi menilai tesis beliau yang bertajuk “Nilai Insaniah dalam Novel Terpilih Sri Rahayu” mengikut Akta Universiti dan Kolej Universiti 1971 dan Perlembagaan Universiti Putra Malaysia [P.U.(A) 106] 15 Mac 1998. Jawatankuasa tersebut telah memperakukan bahawa calon ini layak dianugerahi ijazah Master Sastera

Ahli Jawatankuasa Peperiksaan Tesis adalah seperti berikut:

Adi Yasran bin Abdul Aziz, PhD

Profesor Madya
Fakulti Bahasa Moden dan Komunikasi
Universiti Putra Malaysia
(Pengerusi)

Nik Rafidah binti Nik Muhamad Affendi, PhD

Pensyarah Kanan
Fakulti Bahasa Moden dan Komunikasi
Universiti Putra Malaysia
(Pemeriksa Dalam)

Zaitul Azma binti Zainon Hamzah, PhD

Profesor Madya
Fakulti Bahasa Moden dan Komunikasi
Universiti Putra Malaysia
(Pemeriksa Dalam)

Tengku Intan Marlina binti Tengku Mohd Ali, PhD

Pensyarah Kanan
University of Malaya
Malaysia
(Pemeriksa Luar)



NORITAH OMAR, PhD

Profesor Madya dan Timbalan Dekan
Sekolah Pengajian Siswazah
Universiti Putra Malaysia

Tarikh: 19 Mei 2014

Tesis ini telah dikemukakan kepada Senat Universiti Putra Malaysia dan telah diterima sebagai memenuhi syarat keperluan untuk ijazah Master Sastera. Ahli Jawatankuasa Penyeliaan adalah seperti berikut:

Kamariah binti Kamarudin, PhD

Pensyarah Kanan

Fakulti Bahasa Moden dan Komunikasi

Universiti Putra Malaysia

(Pengerusi)

Samsina binti Abd.Rahman, PhD

Profesor Madya

Fakulti Bahasa Moden dan Komunikasi

Universiti Putra Malaysia

(Ahli)

BUJANG BIN KIM HUAT, PhD

Profesor dan Dekan

Sekolah Pengajian Siswazah

Universiti Putra Malaysia

Tarikh:

PERAKUAN

Perakuan Pelajar Siswazah

Saya memperakui bahawa:

- tesis ini adalah hasil kerja saya yang asli;
- setiap petikan, kutipan dan ilustrasi telah dinyatakan sumbernya dengan jelas;
- tesis ini tidak pernah dimajukan sebelum ini, dan tidak dimajukan serentak dengan ini, untuk ijazah lain sama ada di Universiti Putra Malaysia atau di institusi lain;
- hak milik intelek dan hakcipta tesis ini adalah hak milik mutlak Universiti Putra Malaysia, mengikut Kaedah-Kaedah Universiti Putra Malaysia (Penyelidikan) 2012;
- kebenaran bertulis daripada penyelia dan Pejabat Timbalan Naib Canselor (Penyelidikan dan Inovasi) hendaklah diperoleh sebelum tesis ini diterbitkan (dalam bentuk bertulis, cetakan atau elektronik) termasuk buku, jurnal, modul, prosiding, tulisan popular, kertas seminar, manuskrip, poster, laporan, nota kuliah, modul pembelajaran atau material lain seperti yang dinyatakan dalam Kaedah-Kaedah Universiti Putra Malaysia (Penyelidikan) 2012;
- tiada plagiat atau pemalsuan/ fabrikasi data dalam tesis, dan integriti ilmiah telah dipatuhi mengikut Kaedah-Kaedah Universiti Putra Malaysia (Pengajian Siswazah) 2003 (Semakan 2012-2013) dan Kaedah-Kaedah Universiti Putra Malaysia (Penyelidikan) 2012. Tesis telah diimbaskan dengan pengesanan plagiat.

Tandatangan:_____

Tarikh_____

Nama dan No.Matrik:_____

Perakuan Ahli Jawatankuasa Penyeliaan:

Dengan ini, diperakukan bahawa:

- penyelidikan dan penulisan tesis ini adalah di bawah seliaan kami;
- tanggungjawab penyeliaan sebagaimana yang dinyatakan dalam Universiti Putra Malaysia (Pengajian Siswazah) 2003 (Semakan 2012-2013) telah dipatuhi.

Tandatangan: _____
Nama Pengerusi
Jawatankuasa
Penyeliaan _____

Tandatangan: _____
Nama Ahli
Jawatankuasa
Penyeliaan _____

Tandatangan: _____
Nama Ahli
Jawatankuasa
Penyeliaan _____

Tandatangan: _____
Nama Ahli
Jawatankuasa
Penyeliaan _____

SENARAI KANDUNGAN

Muka surat

DEDIKASI	ii
ABSTRAK	iii
ABSTRACT	v
PENGHARGAAN	vii
PENGESAHAN	viii
PERAKUAN	x
SENARAI RAJAH	xiii
SENARAI SINGKATAN	xiv
 BAB	
I	PENDAHULUAN
	Latar Belakang Kajian 1
	Permasalahan Kajian 3
	Objektif Kajian 5
	Batasan Kajian 5
	Kepentingan Kajian 6
	Pendekatan Psikologi Islam 7
	Definisi Operasional 9
	Kesimpulan 10
II	SOROTAN KAJIAN
	Sejarah Psikologi Islam 11
	Sorotan kajian Lepas 16
	Kesimpulan 22
III	METODOLOGI KAJIAN
	Kaedah Kepustakaan 23
	Kaedah Analisis Teks 23
	Perspektif Psikologi Islam 25
	Kerangka Kajian 27
	Kerelevanan Pemilihan Pendekatan Psikologi Islam 30
	Kesimpulan 31

IV ANALISIS KAJIAN TAHAP KALBU, AKAL DAN NAFSU	
Pengenalan	32
Aspek Ketuhanan	33
Akidah	33
Beriman kepada Allah SWT	34
Beriman kepada Kitab	40
Beriman kepada Rasul	42
Beriman kepada Hari Akhirat	43
Beriman kepada Qada' dan Qadar	45
Ibadah	47
Solat	48
<i>Habl Min Allah</i>	54
<i>Habl Min al-Nas</i>	60
Adab Pergaulan	60
Amanah dan Bertanggungjawab	66
Tolong-Menolong	73
Saling Menasihati	78
Kesimpulan	84
Aspek Kerohanian	84
Bersyukur	84
Redha	99
Pemaaf	106
Bertaubat	110
Kasih Sayang	112
Kesimpulan	120
Tahap Akal	121
Ilmu Pengetahuan	121
Kesimpulan	131
Tahap <i>Nafsu Muthma'innah</i>	132
Nilai Sabar	132
Kesimpulan	136
V RUMUSAN DAN CADANGAN	137
BIBLIOGRAFI	140
LAMPIRAN	
BIODATA PELAJAR	